

archives sonores  
de la poésie

jean tortel

guillevic

jacques réda

andré du bouchet

et chaque dimanche  
de 20h40 à 23h05

atelier  
de création  
radiophonique

INA  
CENTRE NATIONAL DE L'AUDIOVISUEL

4.

semaine du  
28 avril au 4 mai 1975

*terrompue poésie ininterrompue poésie ininterrompue poésie inin*  
chaque jour à 7h 02, 14h, 19h 55, 23h 50 et chaque dimanche de 20h à 20h 40  
*poésie ininterrompue poésie ininterrompue poésie ininterrompue*  
chaque jour à 7h 02, 14h, 19h 55, 23h 50 et chaque dimanche de 20h à 20h 40

jean claude renard  
du 5 au 11 mai

ANDRE  
DU BOUCHET



france culture

# poésie ininterrompue

4.

ANDRE DU BOUCHET

présenté par  
claude ernoult et  
jacques dupin

textes de  
pasternak  
reverdy  
hopkins  
hölderlin  
celan

et de  
andré du bouchet

"L'image est le produit naturel de la brièveté de la vie de l'homme et de l'immensité de la tâche qu'il s'est assignée. C'est cette incompatibilité qui le contraint à tout considérer de l'oeil enveloppant de l'aigle, à traduire par brefs éclats son appréhension immédiate. Telle est l'essence de la poésie." Boris Pasternak (traduction d'André du Bouchet)

VII

Je suis dans le champ  
comme une goutte d'eau  
sur du fer rouge

lui-même s'éclipse

les pierres s'ouvrent

comme une pile d'assiettes  
que l'on tient  
dans ses bras

quand le soir souffle

je reste  
avec ces assiettes blanches et froides

comme si je tenais la terre  
elle-même

dans mes bras.