

couturier  
yurkievich  
lucot  
racine  
faraggi  
bayser  
dib  
lely  
delahaye  
tarn  
thomas  
white  
jacob  
tardieu  
valet  
sanguinetti  
ray  
bénézet  
parant  
duits  
sept poètes

chopin  
stétiô  
trotzig  
duncan  
rossi  
middleton  
grandmont  
munier  
détienne  
garelli  
van hirtum  
white  
serreau  
tal coat  
sautreau  
guyon  
minière  
lascault  
velter  
lycophon  
tortel  
cixous

celan  
belletto  
forrester  
somlyo  
ollier  
goux  
alphant  
serres  
themerson  
pound  
métail  
hölderlin  
naffah  
seuphor  
lacoue-  
labarthe

et chaque dimanche  
de 20h40 à 23h05  
atelier  
de création  
radiophonique

tortel  
guillevic  
réda  
du bouchet  
renard  
ashbery  
dupin  
noël  
daive  
laude  
deguy  
venaille  
roche  
pleynet  
roubaud

*terrompue poésie ininterrompue poésie ininterrompue poésie inin*

chaque jour à 7h 02, 14h, 19h 55, 23h 50 et chaque dimanche de 20h à 20h 40

chaque jour à 7h 02, 14h, 19h 55, 23h 50 et chaque dimanche de 20h à 20h 40

*poésie ininterrompue poésie ininterrompue poésie ininterrompue*

rouche  
maguire  
guglielmi  
heidsieck  
mathews  
brault  
faye  
lapointe  
perros  
sarduy  
mansour  
roche  
khair eddine  
jouffroy  
barthes  
frénaud  
pinget  
waldrop  
risset  
dufrêne  
jabès  
janvier  
oster soussouev  
quignard  
frémon  
roudaut  
sacré  
hinostroza  
sarraute  
caillols  
hocquard  
koch  
gaspar  
stefan  
chailou  
ristat  
butor

deluy  
bruckner  
du bouchet  
sollers  
sojcher  
juliet  
trassard  
gysin  
la fontaine  
suiéd  
rouzier  
macé  
lucrèce  
loreau  
ben jelloun  
camus  
perec  
laporte  
remila  
genette  
esteban  
de certeau  
engelbach  
chouraqui  
verheggen  
collin  
bédard  
beaudet  
vargaffig  
finas  
tâche  
baudry  
norge  
glissant  
herlin  
bory  
cholodenko

gaignebet  
guez ricord  
boyer  
duault  
lewinter  
guillevic  
linhartova  
buin  
boulanger  
aigui  
louis-combet  
adoum  
estager  
uribe  
bailly  
petit  
reverdy  
cliff  
arrabal  
henric  
thibaudeau  
palaguelo  
albiach  
blanchard  
iommi  
bélanger  
collette  
delvaille  
brossard  
torrigiani  
jouve  
lalonde  
gette

ipoustéguy

181.

semaine du  
14 au 21 janvier 79

JEAN  
IPOUSTEGUY





J E A N

I P O U S T E G U Y

présenté par  
olivier kaepelin

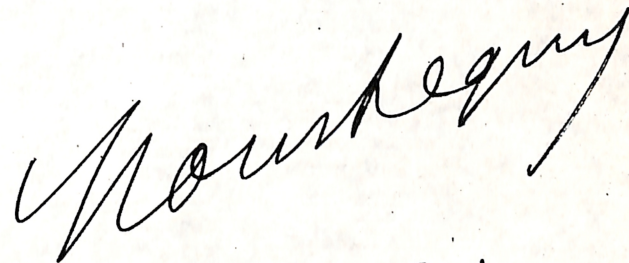
textes de	soupault	glucksmann
syvestre	paget	levino
boulhal	platon	fromentin
breton	lessert-demange	

et de  
jean ipoustéguy

"Aucun débris ne ment" écrit Jean Ipoustéguy. Peut-être s'agit-il de signifier par là que nous sommes dans un monde fait d'ébauchés, de fragments et que c'est avec eux qu'il s'agit de construire le sens. Ces fragments ne pourront jamais servir à rejouer l'illusion d'une beauté limpide ~~mais~~ mais ils se lieront les uns ~~aux~~ autres à travers le travail du sculpteur, du dessinateur, ou de celui qui écrit pour "figurer" (être la matière) les contradictions qui sont celles de toute vie, tout mouvement de connaissance. La beauté ne sera donc pas sereine, le savoir non plus. Ils produiront une forme-monstre fait de liens, de déchirement et d'unité. Cette "œuvre-monstre" mais légère est sans doute l'état de la connaissance, quand il est posé, comme le fait Jean Ipoustéguy, que ces "débris - poésie" sont les éléments d'un savoir global qui nous précède, nous anime et qu'il s'agit de retrouver dans la naissance de nouvelles formes liées à notre expérience. Il se peut qu'on tue un enfant, en soi, il se peut aussi qu'avec ce maître ~~mais~~ rienne un autre enfant. Avec cette poésie une mémoire  
Olivier Kaepelin

Double source d'amertume  
Un seul mot à suffi un signe entre mille  
Le problème est de savoir qui commande  
Violent maître de la nécessité.

N'y pense plus, c'est toi.



reste médit