



tortel
guillevic
r'da
du bouchet
renard
ashbery
dupin
noël
dalve
laude
deguy

caillois
hocquard
koch
gaspar
stefan
chailou
ristat
butor
couturier
yurkievich
lucot
racine
faraggi
dib
lely
delahaye
tarn
thomas
white
jacob
tardieu
valet

et chaque dimanche
de 20h40 à 23h00

atelier
de création
radiophonique

terrompue poésie ininterrompue poésie ininterrompue poésie inin

chaque jour à 7h 02, 14h, 19h 55, 23h 50 et chaque dimanche de 20h à 20h 40

chaque jour à 7h 02, 14h, 19h 55, 23h 50 et chaque dimanche de 20h à 20h 40

poésie ininterrompue poésie ininterrompue poésie ininterrompue

venaille
roche
pleynet
roubaud
rouche
maguire
guglielmi
heidsleck
mathews
brault
faye
lapointe
perros
sarduy
mansour
roche
khaïr-eddine
jouffroy
barthes
frénaud
pinget
valdrop
risset
dufrâne
jabès
janvier
oster soussoeur
quignard
frémon
roudaut
sacré
hinoastroza
sarraute

sanguinetti
ray
bénézet
parant
duits
sept poètes
deluy
bruckner
du bouchet
soliers
sojcher
juliet
trassard
gysin
de la fontaine
suied
rouzier
macé
lucrèce

86.

semaine du

17 au 25 janvier 77

LUCRECE



LUCRECE

lu par
Pascal Quignard

Dimanche 23 janvier
20 h - 20 h 40

LUCRECE

par
Emmanuel Hocquard
et
Pascal Quignard

Simulacre errant, de même nature
- ou son absence - que des choses
dont il fait état, le poème (Lu-
creti poemata) fait monde en l'ab-
sence de monde. Etrangère comme
telle en l'absence de langue -
événement fortuit de matière, ne
transposant ni ne transportant
rien de sens, mais d'elle-même
agissant comme figure sonore à ef-
fet de sens - la langue fait sens.
Comme un sens, tel sens, à défaut
de sens. Le livre en tenant lieu.
Tel livre, en l'absence de livre.
" Et "ce" qui "le" déborde : inclus ".

Emmanuel Hocquard

Titus Lucretius Carus

"De phisica rerum..."

"Lucreti poemata ..."

"De rerum natura ..."

(Aeneadum genetrix hominum diuomque uoluptas
alma Venus caeli subter labentia signa...
...multo cum sanguine saepe
rixantes potius quam corpora deserentur.)

Le Poete Lucrece. Latin et Fran-
çois. De la Traduction de Michel de
Marolles. Carmina sublimis tunc sunt
peritura LUCRETI / Exitio terras
cum dabit una dies. Ovid. Amor. Lib.
I. Eleg. 15. A Paris, Chez Toussaint
Quinet, au Palais, sous la montée de
la Cour des Aydes. M.D.C.L. Avec Pri-
vilege du Roy (Paris, 20 Août 1650,
signé Le Brun).

Les Oeuvres de Lucrece, conte-
nant sa Philosophie sur la Physi-
que, où l'Origine de toutes cho-
ses. Traduites en François avec
des Remarques sur tout l'ouvrage.
Par M. le baron des Coutures. Der-
niere Edition, avec l'Original
Latin, et la vie de Lucrece. A
Paris, Chez Thomas Guillain, 1692
(première édition : 1685).