

archives sonores  
de la poésie

jean tortel  
guillevic  
jacques réda  
andré du bouchet  
jean claude renard  
john ashbery  
jacques dupin  
bernard Noël  
jean daive  
jean laude

et chaque dimanche  
de 20h40 à 23h05

atelier  
de création  
radiophonique



34.

semaine du  
23 au 30 novembre 75

*terrompue poésie ininterrompue poésie ininterrompue poésie ininterrompue*

chaque jour à 7h 02, 14h, 19h 55, 23h 50 et chaque dimanche de 20h à 20h 40

chaque jour à 7h 02, 14h, 19h 55, 23h 50 et chaque dimanche de 20h à 20h 40

*poésie ininterrompue poésie ininterrompue poésie ininterrompue*

michel deguy  
frank venaille  
denis roche  
marcelin pleynet  
jacques roubaud  
dominique rouche  
robert maguire  
joseph guglielmi  
bernard heidsieck  
harry mathews  
jacques brault  
jean pierre faye  
paul marie lapointe  
georges perros  
severo sarduy  
joyce mansour  
maurice roche  
mohammed khair-eddine  
alain jœuffroy  
roland barthes  
andré frénaud  
robert pinget  
rosmarie waldrop  
jacqueline risset

du 30/11 au 7/12  
françois dufrêne

JACQUELINE  
RISSET



# poésie ininterrompue

34 .

J A C Q U E L I N E

R I S S E T

présentée par  
marcelin pleynet

textes de  
anthologie palatine  
waiblinger  
mallarmé  
bataille  
lucrèce  
leopardi  
pleynet  
sollers  
freud  
nietzsche  
joyce  
proust

et de  
jacqueline risset

o

Investigation biographique prise et déprise de son Jeu l'écriture de Jacqueline Risset entraîne en les ponctuant de son tracé les instances culturelles et philosophiques qui la forment. Qu'une femme entame la question (biographique) des morcellements de son Récit risqué (de son risset) n'est-ce pas plus que jamais le moment d'y être attentif ? Que jette-t-elle là et comment ? Écoutons Jacqueline Risset.  
Marcelin Pleynet.

ah légère figure

occupé à son crime —

et l'oiseau invisible

figure le fait pour le cas où —

"à la lanterne"

Sentiments qui plissent à travers la main  
qui ne s'occupe pas de nous

être coupé — ouvert — pendant qu'elle parle

— et traverse à son pré les estèbes de  
brûlés et de morceaux collés conservés

et

Jacqueline Risset