

archives sonores
de la poésie

jean tortel
guillevic
jacques réda
andré du bouchet
jean claude renard
john ashberry
jacques dupin
bernard Noël
jean daive

et chaque dimanche
de 20h40 à 23h.00

atelier
de création
radiophonique



41.

semaine du
11 au 18 janvier 75

terrompue poésie ininterrompue poésie ininterrompue poésie inin
chaque jour à 7 h 02, 14 h, 20 h, 23 h 50 et chaque dimanche de 20 h à 20 h 40
poésie ininterrompue poésie ininterrompue poésie ininterrompue
chaque jour à 7 h 02, 14 h, 20 h, 23 h 50 et chaque dimanche de 20 h à 20 h 40

micHEL deguy
franck venaille
denis roche
marcelin pleynet
jacques roubaud
dominique rouche
robert maguire
joseph guglielmi
bernard heidsieck
harry mathews
jacques brault
jean pierre faye
paul marie lapointe
georges perros
severo sarduy
joyce mansour
maurice roche
mohammed khair-eddine
alain jouffroy
roland barthes
andré frénaud

robert pinget
rosmarie waldrop
jacqueline risset
françois dufrêne
edmond jabès
ludovic janvier
pierre oster
pascal quignard
jean frémon
jean roudaut

JEAN
ROUDAUT



poésie ininterrompue

41 .

JEAN

ROUDAUT

présenté par
georges perros

textes de
du bartas
senancour
balzac
saint amant
jarry
rimbaud
corbière
levet
proust
vigny
mallarmé
hugo
flaubert
breton
nouveau
bossuet
milosz
daumal
solier
quinet (ou presque)

et de
jean roudaut

Principes :

ceci comme une lettre
à celle qui n'est pas
nommée.

Prendre à chacun , au hasard des textes que les années ont d'elles mêmes fragmentés, des phrases qui puissent constituer , distribuées dans la semaine, les litanies du temps. Proposer à chacun les premiers mots d'une phrase à poursuivre. Dessiner, suivant son nom, la figure du jour : de la lune , de Mars, de Mercure, de Jupiter, de Vénus ~~de~~ Chaque jour disant ainsi une passion de l'homme jusqu'au grand endormement : la durée quotidienne se suspendant en fin de semaine.

Faire, de toute la semaine, l'image d'une année, d'une vie ; y parler : le soir et le matin, de la nuit ; dans le jour du soleil, des baisers ; au soir, des voyages , de la mort. Construire toute la semaine à l'image même de l'aventure du monde : des brouillards du matin, entre l'eau et le ciel, jusqu'à la grande divagation d'un astre mort dans les espaces.

La toile de la lune et du soleil se roule lentement aux extrémités de l'horizon.

Jean Roudaut

