

tortel  
guillevic  
réda  
du bouchet  
renard  
ashbery  
dupin  
noël  
daive  
laude  
deguy  
venaille  
roche  
pleynet  
roubaud

couturier  
yurkievich  
lucot  
racine  
faraggi  
bayser  
dib  
lely  
delahaye  
tarn  
thomas  
white  
jacob  
tardieu  
valet  
sanguinetti  
ray  
bénézet  
parant  
duits  
sept poètes

chopin  
stétié  
trotzig  
duncan  
rossi  
middleton  
grandmont  
munier  
détienne  
garelli  
van hirtum  
serreau  
tal coat  
sautreau  
guyon  
minière  
lascault  
velter  
lycophon  
tortel  
cixous

et chaque dimanche  
de 20h40 à 23h05  
atelier  
de création  
radiophonique

**162.**  
s e m a i n e    d u  
3 au 10 septembre 78

*terrompue poésie ininterrompue poésie ininterrompue poésie inin*  
chaque jour à 7h 02, 14h, 19h 55, 23h 50 et chaque dimanche de 20h à 20h 40

*poésie ininterrompue poésie ininterrompue poésie ininterrompue*

rouche  
maguire  
guglielmi  
heidsieck  
mathews  
brault  
faye  
lapointe  
perros  
sarduy  
mansour  
roche  
khaïr eddine  
jouffroy  
barthes  
frénaud  
pinget  
waldrop  
risset  
dufréne  
jabès  
janvier  
oster soussouev  
quignard  
frémon  
roudaut  
sacré  
hinostroza  
sarraute  
caillois  
hocquard  
koch  
gaspar  
stefan  
chaillou  
ristat  
butor

deluy  
bruckner  
du bouchet  
sollers  
sojcher  
juliet  
trassard  
gysin  
la fontaine  
suiéd  
rouzler  
macé  
lucrèce  
loreau  
ben jelloun  
camus  
perec  
laporte  
remila  
genette  
esteban  
de certeau  
engelbach  
chouraqui  
verheggen  
collin  
bédard  
beaudet  
vargaftig  
finas  
tâche  
baudry  
norge  
glissant  
herlin  
bory  
cholodenko

gaignebet  
guez ricord  
boyer  
duault  
lewinter  
guillevic  
linhartova  
buin  
boulangier  
aïgui  
louis-combet  
adoum  
estager  
uribe  
bailly  
petit  
reverdy  
cliff  
arrabal  
henric  
thibaudeau  
palazuelo  
albiach  
blanchard  
iommi  
bélanger  
collette  
delvaille  
brossard  
torrigiani

chaque jour à 7h 02, 14h, 19h 55, 23h 50 et chaque dimanche de 20h à 20h 40

**UCCIO ESPOSITO-  
TORRIGIANI**





UCCIO

ESPOSITO - TORRIGIANI

présenté par  
mathieu bénézettextes de  
textes indiens  
louis wolfson  
deleuze  
pound  
traklet de  
uccio esposito-torrigiani

&lt;&lt; U. E.-T. &gt;&gt;

Parler. Ce chant de la parole qui ne ressortit ni au sens ni aux mots —  
ce chant sans voix — pas tout à fait la mutitude ni le silence — tel  
est l'horizon des lignes de U. Esposito - Torrigiani. Ce qu'il nous  
fait entendre : quel-que chose qui serait (fut?) mort, perdu  
dont nous percevons l'écho affaibli. Tel est le travail d'un écrivain  
qui s'oubliant donne parole à l'oubli.

Madonne B., Enigmes de L., Jean — autant de titres qui énoncent  
l'énigme d'écrire — parler. Autant de titres qui sont pres que  
le nom même du livre.  
— Mais qu'est-ce qu'un livre ?

Mathieu Bénézet

III 9

c'est en septembre que des méduses  
se écartesune sorte de fou et toutes sortes  
de monouil n'a jamais forcé ni d'un  
jamais ven  
"ou le voit de dos l'éloigner  
sur la plage"

et lorsqu'il se retourne on est  
déjà trop loin  
deux l'ombre des palmiers et  
le cercle au-dessus  
où des oiseaux espèrent  
le regard  
sur des points lobles  
de la mer

Uccio